

Nel 1985 viene tolta la qualifica di inventore al sistema basato sul segreto militare al sistema di brevetto Kiesler/Anthail, proprio nel momento in cui è in pieno sviluppo la telefonia cellulare, che ha bisogno di uno standard tecnologico. Da allora sono stati registrati oltre 1.200 brevetti riguardanti la tecnologia spread spectrum. Attualmente è utilizzata nei più svariati sistemi di comunicazione partendo dal campo militare e arrivando allo standard del Bluetooth e alle applicazioni nel campo della telefonia mobile. Nel 1997, Lamarr e George Anthail ricevono il Pioneer Awards della Electronic Frontier Foundation. Nel 2000 Hedy Lamarr muore di arresto cardiaco, a 85 anni. Nel 2014 viene accolta postumamente nella National Inventors Hall of Fame per il suo lavoro sul FHSS.



3 COSE SU HEDY

- 1 inventa la tecnica frequency hopping spread spectrum, ma ai tempi viene ignorata
- 2 meglio conosciuta come attrice, spesso definita la donna più bella del mondo
- 3 oggi la sua invenzione è usata nella telefonia e nelle reti wireless

ascolta e scarica tutte le fanze su:
<https://hackordie.gattini.ninja/hacknroll>



testi ed elaborazione grafica sono rilasciati con licenza CC-BY-NC-SA 4.0): ristampa, modifica, riusa come e quando vuoi (o quasi)
 fonts: Daisy Wheel, by Volker Busse
 Antique Book cover, by Adazing Design

Consiste nel variare la frequenza di trasmissione a intervalli regolari in maniera pseudocasuale attraverso un codice prestabilito. L'unico modo di ricevere correttamente la trasmissione è quello di conoscere la sequenza esatta dei salti di frequenza e disporre di un ricevitore adatto a seguirli. L'11 agosto 1942 viene concesso il brevetto n. 2.292.387 a Hedy Kiesler Markey e George Anthail; ma il National Inventor's Council non sembra propenso ad accettare un cambio dei canali, con la conseguenza di adottare una sequenza sincronizzata e concordata nel tempo regolare in una sequenza di successione dei canali nota soltanto al trasmettitore e al ricevitore. Per Capiscono che la trasmissione di onde radio poteva essere trasferita da un radio al altro a intervalli di tempo regolari in una sequenza di successione dei canali nota soltanto al trasmettitore e al ricevitore. Per Anthail suggerisce di adottare un sistema simile a quello dei rotoli di carta perforati adoperati nelle pianole meccaniche. Nasce così il frequency-hopping spread spectrum (FHSS), una tecnica di trasmissione radio usata per aumentare la larghezza di banda di un segnale.



Durante la seconda guerra mondiale, Hedy lavora con il suo amico compositore George Anthail a un sistema di trasmissione radio a partire dalla sua intuizione. Capiscono che la trasmissione di onde radio poteva essere trasferita da un radio al altro a intervalli di tempo regolari in una sequenza di successione dei canali nota soltanto al trasmettitore e al ricevitore. Per adottare una sequenza sincronizzata e concordata nel tempo regolare in una sequenza di successione dei canali nota soltanto al trasmettitore e al ricevitore. Per Anthail suggerisce di adottare un sistema simile a quello dei rotoli di carta perforati adoperati nelle pianole meccaniche. Nasce così il frequency-hopping spread spectrum (FHSS), una tecnica di trasmissione radio usata per aumentare la larghezza di banda di un segnale.

BIBLIOGRAFIA

- * Barton, R. (2010). Hedy Lamarr: The Most Beautiful Woman in Film. University of Kentucky Press
- * Birkett, D. (2018). Hedy Lamarr: Film star or scientist?. Engineering & Technology, 13(3), 65-67.
- * Rhodes, R. (2012). Hedy's Folly: The Life and Breakthrough Inventions of Hedy Lamarr. Doubleday.
- * Rothman, T. (2019). Random paths to frequency hopping. American Scientist, 107(Jan-Feb), 46-2018.

MUSICA

- * Hole - Celebrity Skin (1998)
- * Joan Jett - Bad Reputation (1980)

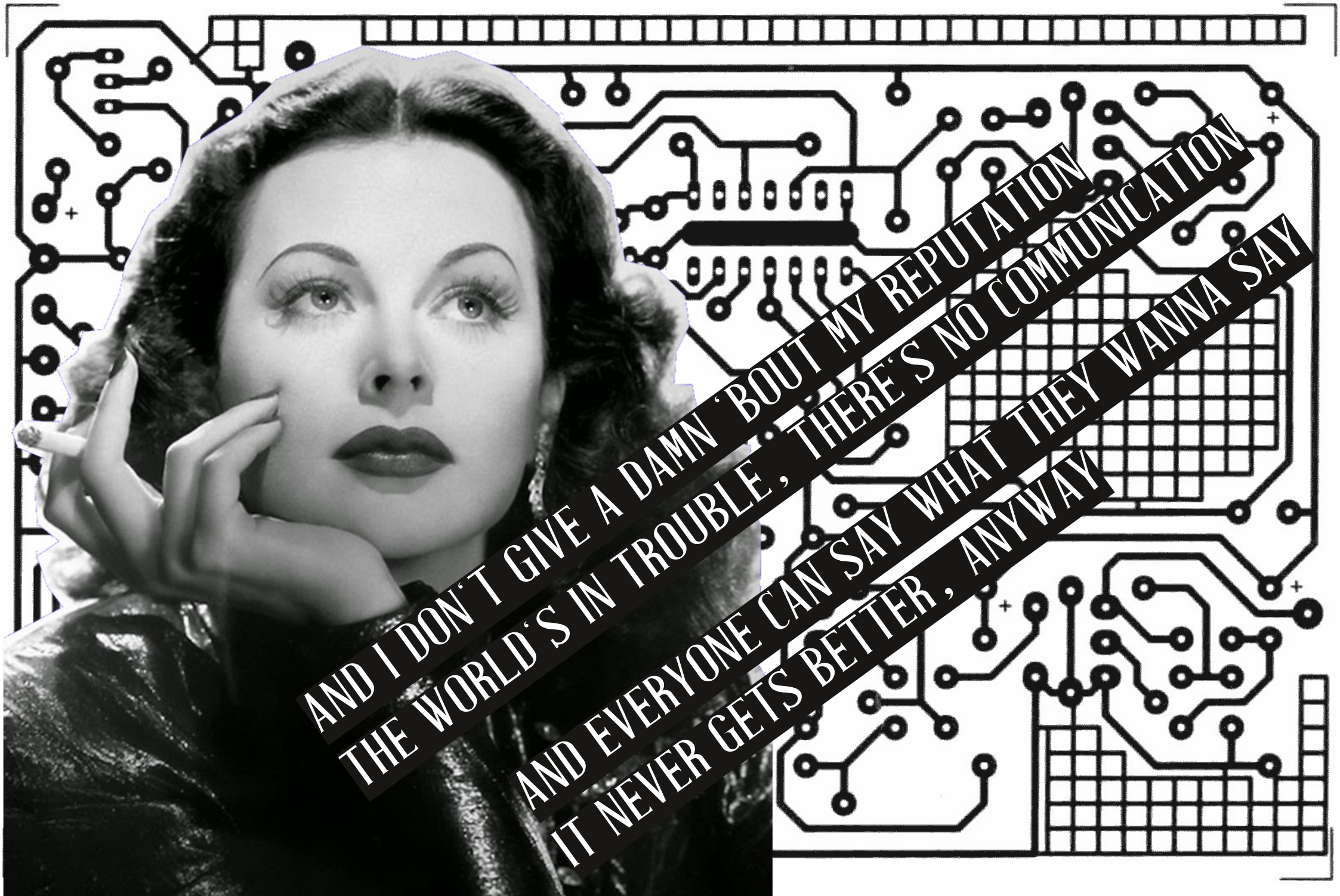
TIMELINE

- 1914 - nasce a Vienna, con il nome Hedwig Eva Maria Kiesler
- 1933 - recita nel film Ecstasy, suscitando scandalo
- 1938 - si trasferisce a Hollywood
- 1942 - registra, insieme al compositore George Anthail, il brevetto per il frequency hopping spread spectrum
- 1960s - ritiro dalle scene
- 1985 in poi - la tecnologia spread spectrum diventa diffusissima nei sistemi di telecomunicazione
- 1997 - riceve, con Anthail, il Pioneer Awards della Electronic Frontier Foundation
- 2000 - muore di arresto cardiaco
- 2014 - viene inclusa nella National Inventors Hall of Fame (USA)

una radiofanzine su donne, storia dell'informatica e rock'n'roll



Hedwig Eva Maria Kiesler nasce a Vienna nel 1914. Dall'età di 16 anni entra nel mondo dello spettacolo, recitando in numerosi film. Uno dei suoi primi ruoli, nel film Ecstasy (1933), desta scalpore per alcune scene di nudo e interpretazione di un orgasmo femminile. Nel 1938, dopo aver cambiato il suo nome in Hedy Lamarr, si trasferisce a Hollywood. L'alone di scandalo e sensibilità l'accompagnerà lungo la sua lunga carriera. Ma oltre alla carriera cinematografica, Hedy Lamarr è stata anche un'inventrice. Prima di trasferirsi a Hollywood, Hedy ha un matrimonio breve e infelice con un commerciante d'armi austriaco. L'unico risvolto positivo dell'unione, è che nelle lunghe riunioni di lavoro a casa del marito può ascoltare conversazioni su tecnologie di guerra. Le viene un'idea per contrastare i segnali trasmessi dai nemici bloccando i segnali radio per il telecontrollo.



AND I DON'T GIVE A DAMN 'BOUT MY REPUTATION
THE WORLD'S IN TROUBLE, THERE'S NO COMMUNICATION
AND EVERYONE CAN SAY WHAT THEY WANNA SAY
IT NEVER GETS BETTER, ANYWAY